

TéléPrisme

« à voir et à écouter à travers le prisme »

À ne pas manquer cette semaine

Incas[s]ables

**Documentaire diffusé le mercredi 12 janvier
sur LCP-AN à 20h30**

Guillaume, Kahina, Alex, Gabriel et Jérémie vivent dans un pavillon de la banlieue parisienne, sans leurs parents, accompagnés d'éducateurs. Cette microstructure a été mise en place pour des enfants qui ont mis en défaut tous les dispositifs de la protection de l'enfance. On les appelle au mieux les « exclus » au pire les « incasables ».

Changer de rôle

**Documentaire diffusé le lundi 10 janvier sur
France 3 à 23h05**

L'Oiseau-Mouche est une compagnie de théâtre singulière. Elle existe depuis quarante ans et en 2021, elle a été sélectionnée au festival d'Avignon. Une grande première pour cette troupe entièrement composée de comédiennes et de comédiens en situation de handicap mental. Alors qu'à Roubaix, les répétitions du spectacle qui sera présenté à Avignon vont bon train, Anush Hamzehian explore les coulisses de l'Oiseau-Mouche et fait découvrir au téléspectateur une troupe composée de personnalités remarquables.

Et aussi :

L'inceste

**Podcast diffusé en 4 épisodes sur
France Culture**

Mais comment la société n'a-t-elle pas saisi plus tôt l'impact de cette monstruosité ? Comment a-t-elle laissé faire l'inceste ?

On sait désormais qu'entre 5 et 10 % des Français ont été victimes de violences sexuelles dans l'enfance, le plus souvent dans la sphère familiale. Pourtant, le système juridique est gravement défaillant. 70 % des affaires d'inceste sont classées sans suite. De nombreuses autres aboutissent à un non-lieu. 1 % seulement des auteurs d'inceste sont sanctionnés pénalement. Première cause, la lenteur des enquêtes, mais aussi la non-reconnaissance de la parole des victimes. Pourtant, il s'agit bien d'un crime. La caution du déni, l'aliénation parentale, sont des concepts qui marchent et des mécanismes qui disent aussi quelque chose de la société que l'on fait.

Aujourd'hui, la reconnaissance de cette violence incestueuse et l'affirmation de l'enfant comme sujet de droits nous feraient-elles espérer la fin de la domination et de la toute-puissance ?

SELECTION TV

Avertissement : les programmes sont donnés sous réserve de modifications apportées par les chaînes.
[Vous pouvez revoir certains programmes en Replay]

Samedi 8 janvier 2022

L'intestin : la réponse à tous les maux ?

Etat de santé, magazine de société (2021)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 9h30 (26 min)

Obésité, diabète, dépression, maladies de peau... et si tout se jouait dans notre ventre ? Il ne se passe pas un jour sans qu'une nouvelle étude paraisse sur notre intestin. Les vertus qui lui sont prêtées sont nombreuses et semblent parfois très éloignées de notre système digestif. Car, c'est tout un écosystème qui est installé dans notre intestin : le microbiote. Il est composé de 100 000 milliards de bactéries qui jouent un rôle essentiel pour notre digestion, notre immunité et même, semble-t-il, pour notre santé mentale.

Fake news en santé : l'autre pandémie

Etat de santé, magazine de société (2021)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 10h00 (26 min)

Avec la pandémie de COVID, rumeurs et fausses informations en santé ont explosé. Faux traitements à base d'alcool, vaccins injectant une puce 5G, masques toxiques... Ces fake news sont dangereuses si bien que l'OMS met en garde contre « l'infodémie », l'épidémie de fausses informations. Alors comment faire pour lutter contre cette nouvelle épidémie ? La vérification des faits suffit-elle à redresser la barre ? Comment faire pour que les médecins et les hôpitaux puissent contre-attaquer ?

Réparer les vivantes

Documentaire français de Florie Martin (2021)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 11h00 (26 min)

Filiani, infirmière, Axelle, juriste, Marie, psychologue ou Claire, gynécologue, ont choisi de consacrer leur carrière, ou une partie de leur temps libre, aux victimes de violences. Au sein de l'association « Women Safe », lieu pluridisciplinaire installé à Saint-Germain-en-Laye, elles travaillent ensemble pour aider les femmes et les enfants victimes de tous types de violence à se reconstruire. Ce documentaire est suivi d'un débat intitulé « Violences conjugales : comment en finir ? ».

Légaliser le cannabis médical ?

Documentaire français de John Paul Lepers (2021)

Diffusé sur LCP-Public Sénat à 21h00 (54 min)

Dans de nombreux pays américains et dans 21 pays d'Europe, le cannabis médical est légal. La France, où près d'un million de malades pourraient bénéficier de son usage, fait figure d'exception. Au ministère de l'Intérieur, on reste sur une posture répressive alignée sur la lutte contre la toxicomanie. Pourtant, des députés souhaitent débattre d'une légalisation et envisager une production de cannabis médical, ce qui concerne médecins, malades, agriculteurs et laboratoires. Ce documentaire est suivi d'un débat.

Dimanche 9 janvier 2022

L'hôpital du futur, évolution ou révolution ?

Etat de santé, magazine de société (2021)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 9h30 (26 min)

Comment envisager l'hôpital dans 5, 10, 20 ans ? La crise a rebattu les cartes et confirme la nécessité de moderniser le parc hospitalier. Les projets architecturaux les plus récents proposent une vision radicalement différente du modèle actuel. Les hôpitaux du futur s'imaginent comme des lieux de vie « smart » et connectés où le patient est au centre des attentions.

Après l'exil, l'intégration

Nous, les Européens, magazine de société (2021)

Diffusé sur France 3 à 10h40 (30 min)

La question des frontières et des migrations sera au cœur de la présidence française du Conseil de l'Union européenne, qui commence le 1^{er} janvier 2022 pour une période de six mois. Elle est aussi l'un

des thèmes centraux de ce début de campagne pour l'élection présidentielle en France. Gros plan sur des cas d'intégration réussie des réfugiés en Allemagne.

Etats-Unis : aux frontières de la violence

Documentaire français de Yann L'Hénoiret et Florent Muller (2021)

Diffusé sur France 5 à 20h55 (70 min)

Le 6 janvier 2021 les Américains découvrent avec stupeur les images du Capitole assiégé, pris d'assaut par des milliers de supporters de Donald Trump. Des gens venus de tout le pays pour empêcher la certification d'une élection qu'ils croyaient truquée. Au-delà du choc de voir ainsi la plus puissante démocratie du monde vaciller en quelques heures, ce que retiennent les Américains, c'est la colère, la violence qui s'est exprimée ce jour-là. Comme si les propos injurieux tenus en ligne pendant des mois prenaient corps en plein cœur de Washington. Le romancier Russell Banks, le révérend Al Sharpton, figure majeure des droits civiques, l'historien Eric Foner et Richard Rothstein, spécialiste de la ségrégation, prennent la parole.

12 Years a Slave

Film américain de Steve McQueen (2012)

Diffusé sur Arte à 21h00 (130 min)

État de New York, 1841. Le violoniste Salomon Northup tombe dans un piège tendu par deux négriers et se retrouve vendu comme esclave en Louisiane. Pendant douze années, il partage le sort inhumain de millions de Noirs dans les plantations du Sud des États-Unis...

Ados et sexualité : quels dangers les guettent ?

Zone interdite, magazine de société (2021)

Diffusé sur M6 à 21h10 (120 min)

L'adolescence, c'est le temps des premières fois, des découvertes amoureuses, des initiations sensuelles. Le numérique a bouleversé l'approche de la sexualité. Aujourd'hui, c'est sur Internet que l'on se rencontre, se drague, parfois même se dénude pour la première fois, ce qui n'est pas sans danger.

Mettre les voiles

A vous de voir, magazine de société (2021)

Diffusé sur France 5 à 23h45 (25 min)

Laetitia Bernard, journaliste non voyante et sportive passionnée, découvre la pratique de la voile, les astuces pour se repérer sur un voilier et quelques sensations fortes.

Lundi 10 janvier 2022

La famille cueillie

L'œil et la main, magazine de société (2021)

Diffusé sur France à 9h30 (35 min)

Cette collection documentaire, en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Nadav était un jeune garçon sourd, plein d'envie et de créativité, entouré de tout l'amour de sa famille. Il est mort à l'âge de 11 ans d'une maladie orpheline. Quelques semaines avant, il avait débuté l'écriture d'une pièce de marionnettes qu'il avait intitulée « La famille cueillie ». Aujourd'hui, dix ans après, une de ses anciennes professeures propose à ses élèves sourds de poursuivre l'écriture, d'adapter et de mettre en scène la pièce. Eden, le grand frère de Nadav, prend la caméra pour suivre ce processus de création.

Les grandes espérances

Film anglais de David Lean (1946)

Diffusé sur Arte à 13h35 (145 min)

Pip, un jeune orphelin, vient en aide à un forçat en fuite, qui est à nouveau arrêté sous ses yeux. L'enfant vit à Satis House. Cette demeure est la propriété de mademoiselle Havisham, une vieille femme acariâtre et excentrique, qui ne s'est jamais remise de son mariage brisé. Elle y mène une vie de recluse, en compagnie de la petite Estella, qu'elle déteste de tout son cœur. Pip aime bien la fillette, mais celle-ci ne cesse de se jouer de lui. Devenu un jeune homme, Pip hérite d'un confortable magot...

Louise en hiver

Film d'animation français de Jean-François Laguionie (2016)

Diffusé sur OCS City à 15h55 (80 min)

Le dernier jour de l'été, Louise s'aperçoit que le dernier train est parti sans elle. Elle se retrouve seule dans une petite station balnéaire aux rues désertes, abandonnée de tous. Que s'est-il passé ?... Le temps rapidement se dégrade, les grandes marées surviennent. C'est la tempête et les premières nuits sont difficiles. Mais bientôt, le beau temps revient pour lui offrir même un automne exceptionnel. Louise considère alors son abandon comme une sorte de pari. Elle va se construire une cabane sur le rivage, découvrir à 75 ans ce qu'est la vie d'un Robinson, et s'apercevoir qu'elle est plus résistante et débrouillarde qu'elle le pensait.

Changer de rôle

Documentaire français d'Anush Hamzehian (2021)

Diffusé sur France 3 à 23h05 (60 min)

L'Oiseau-Mouche est une compagnie de théâtre singulière, composée de comédiens en situation de handicap. En 2021, elle a été sélectionnée au festival d'Avignon.

Maya

Film franco-allemand de Mia Hansen-Løve (2018)

Diffusé sur Arte à 23h45 (105 min)

En 2012, Gabriel, un jeune journaliste, revient à Paris après avoir été retenu en otage pendant quatre mois en Syrie. Ce reporter de guerre expérimenté qui a été torturé assure qu'il va bien mais un psychologue lui conseille de suivre une thérapie. Il ne parvient finalement pas à revenir à la vie civile. Sur un coup de tête, il prend un avion pour Goa en Inde, où il a grandi, afin de rendre visite à Monty, son parrain qui dirige un hôtel, et se rend à Mumbai pour voir sa mère avec laquelle il est brouillé. Une fois sur place, il rencontre Maya, la fille de Monty, une jeune femme brillante et la seule capable de le comprendre...

Enfants perdus de La Réunion : le temps de la réconciliation

Documentaire français de Franck Gombert (2021)

Diffusé sur France 3 à 0h05 (55 min)

Le 30 novembre 2020, une soixantaine de personnes ont quitté la Métropole pour retourner à La Réunion, leur île natale, après avoir été enlevés dans leur enfance.

Mardi 11 janvier 2022

Le football contre l'antisémitisme

Arte regards, magazine de société (2021)

Diffusé sur Arte à 13h00 (35 min)

« Sales Juifs ! » Ce n'est hélas pas la première fois que Lian, gardienne de but de 13 ans, entend cette injure. Il faut dire que, pour les membres du club omnisport juif Maccabi, les agressions, verbales ou même parfois physiques, font pour ainsi dire partie de la vie. Mais la jeune Lian ne se laisse pas intimider car, au sein de cette association sportive, on se serre les coudes, comme dans une famille.

Féminicides, l'affaire de tous

Documentaire français de Lorraine de Foucher (2020)

Diffusé sur Planète+ Crime investigation à 1h10 (95 min)

Ce documentaire étayé par des chiffres et des témoignages décrypte le processus qui mène au féminicide, démontrant qu'il ne s'agit généralement pas d'un coup de folie, mais de l'aboutissement ultime d'un rapport de domination. Parmi les nombreuses femmes victimes de féminicides chaque année, la documentariste en a choisi cinq, cinq femmes dont les proches ont accepté de parler, cinq cas qui illustrent des aspects différents du phénomène et qui toutes ont commencé par une histoire d'amour.

Les hommes, ça ne pleure pas

Téléfilm dramatique d'Alen Drljevic (2017)

Diffusé sur Arte à 2h15 (95 min)

Vingt ans après la guerre en ex-Yougoslavie, neuf vétérans, serbes, bosniaques et croates se retrouvent pour une thérapie de groupe. Bientôt la parole se libère, terrifiante...

Incas[s]ables

Documentaire français de Ketty Palma (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (60 min)

Le parcours de cinq jeunes pris en charge dans une microstructure mise en place pour des enfants exclus des dispositifs de la protection de l'enfance. Ce documentaire est suivi d'un débat intitulé « Quel avenir pour les enfants placés ? ».

Girl

Film belge de Lukas Dhont (2018)

Diffusé sur OCS City à 20h40 (105 min)

Soutenue par son père et son petit frère, une jeune ballerine de 15 ans, née garçon, veut être opérée et devenir, coûte que coûte, danseuse étoile.

Été 85

Film franco-belge de François Ozon (2020)

Diffusé sur OCS Max à 20h40 (105 min)

Normandie, été 1985. Sur son petit dériveur, Alexis, 16 ans, est surpris par un gros grain et chavire. David, 18 ans, se porte à son secours et insiste pour le ramener chez lui. Voile, moto, balades... les deux garçons ne se quittent plus. Alexis tombe amoureux, mais David semble insaisissable. La jalousie le gagne, attisée par l'arrivée de Kate, une jolie anglaise.

Les misérables

Film français de Ladj Ly (2019)

Diffusé sur Ciné+ Frisson à 20h50 (100 min)

La France vient de remporter la Coupe du monde de football, le pays exulte, les cités sont en liesse. Pourtant, Stéphane, un jeune policier venu de Cherbourg et qui vient d'intégrer la BAC de Montfermeil, découvre une réalité bien différente, matinée de peur, de magouilles et d'oppression. Dans la chaleur de l'été, une bavure policière, filmée au drone par un adolescent, met le feu aux poudres.

Ni juge, ni soumise

Documentaire franco-belge d'Yves Hinant et Jean Libon (2017)

Diffusé sur Ciné+ Club à 22h20 (100 min)

Elle bichonne sa 2CV autant que son rat domestique, mais attention : lorsqu'il s'agit d'affaires criminelles, Anne Gruwez ne s'en laisse pas compter... meurtriers ou petits voleurs à la tire, elle entend chacun de ses « clients », comme elle aime à les appeler, avec la même rigueur. Pire, elle envoie des récalcitrants au tapis et ne sert jamais la main des malfrats. Portrait d'une juge d'instruction à qui l'intuition ne fait jamais défaut, par les réalisateurs de l'émission belge « Striptease ».

Un homme parfait

Téléfilm français de Didier Bivel (2019)

Diffusé sur France 2 à 22h45 (95 min)

Maxime a tout réussi : de brillantes études, une carrière fulgurante, il est un mari aimant et un père attentionné. Un fils parfait, un homme au-dessus de tout soupçon. Si bien que, lorsque sa fille aînée, Claire, dénonce ses agissements incestueux à sa mère, en la suppliant de la protéger, Daphné tarde à la croire. L'amour qu'elle porte à Maxime la conduit à refuser l'évidence. Pourtant les soupçons se confirment, le doute se dissipe et les faits poussent Daphné à réagir. Mais il est trop déjà tard...

A la rencontre des Juifs d'Europe (1/2)

Documentaire allemand de Christoph Weinert (2018)

Diffusé sur Arte à 1h50 (55 min)

Comment vivent les Juifs dans l'Europe d'aujourd'hui ? Leur quotidien est-il impacté par l'antisémitisme, les attentats passés ou la politique d'Israël ? La productrice allemande Alice Brauner et le journaliste suisse Yves Kugelmann enquêtent. A Marseille, ils découvrent une ville ouverte, réputée pour son sens du brassage. Surnommée « la petite Jérusalem », Strasbourg s'affiche quant à elle comme une cité vertueuse où la communauté juive est bien intégrée. A Francfort, enfin, rencontre avec le club de foot du Maccabi qui accueille 70 % de licenciés non-juifs mais dont les joueurs sont parfois victimes de rejet.

A la rencontre des Juifs d'Europe (2/2)

Documentaire allemand de Christoph Weinert (2018)

Diffusé sur Arte à 2h45 (55 min)

A Varsovie, Alice Brauner et Yves Kugelman se rendent dans une école juive accueillant plus de deux tiers d'élèves non-juifs. A Budapest, la communauté hongroise se dit sereine malgré la détérioration du climat politique. Venise, qui fut le premier ghetto juif, ne compte plus que 400 membres.

Jeudi 13 janvier 2022

Quand les jeunes hommes cultivent leur physique

Arte regards, magazine de société (2021)

Diffusé sur Arte à 13h00 (35 min)

Convaincus que le corps masculin doit être bodybuildé, tout en muscles, de plus en plus de jeunes hommes aspirent à un idéal de beauté quasi inatteignable. Ce désir d'un physique parfait, avec les tablettes de chocolat et le dos en V, est attisé par des influenceurs sur les réseaux sociaux. Problème : dans cette quête personnelle d'absolu, où s'arrête le fitness, et où commence l'obsession ?

Loïc, séropo indétectable

Documentaire français d'Iris Lebrun (2020)

Diffusé sur LCP-Assemblée nationale à 20h30 (60 min)

Le journal intime filmé d'un jeune homme de 26 ans qui a contracté le sida à Londres et retourne dans son Auvergne natale pour retrouver sa famille. Ce documentaire est suivi d'un débat intitulé « Sida : dans l'attente d'un vaccin ».

Françoise Dolto

Tout est vrai (ou presque), série d'animation (2020)

Diffusé sur Arte à 20h51 (4 min)

Avant Françoise Dolto, l'enfant était élevé à la dure. Mais elle a tout changé en lui donnant la parole, et en lui parlant comme à une vraie personne... La série d'animation qui revisite la vie des célébrités avec humour et impertinence revient pour une cinquième saison.

Liberté, santé, inégalités

Cash investigation, magazine d'information (2022)

Diffusé sur France 2 à 21h10 (110 min)

Huit millions de Français vivent dans un désert médical. Dans le pays, la qualité des soins n'est pas la même pour tous. Elise Lucet et l'équipe de « Cash Investigation » enquêtent sur les causes de ce mal français. Gros plan notamment sur la puissance des syndicats de médecins libéraux face aux ministres de la Santé successifs.

Vendredi 14 janvier 2022

Les garçons et Guillaume, à table !

Film franco-belge de Guillaume Gallienne (2013)

Diffusé sur Ciné+ Emotion à 20h50 (80 min)

Encore jeune garçon, Guillaume pense qu'il est une fille... au grand désespoir de son père. Du moins se comporte-t-il comme tel, préférant jouer à Sissi impératrice qu'au foot, rire avec ses tantes que faire les quatre cents coups avec ses copains. Mais ce n'est pas pour déplaire à sa mère, qui ne manque pas une occasion d'entretenir la confusion. Guillaume grandit dans l'idée que pour plaire à cette maman qui le fascine, il faut absolument qu'il soit une fille. Bien entendu, devenu adolescent, tout le monde le croit homosexuel. Pas facile avec tout ça de trouver sa voie et de se forger sa propre identité.

Black Swan

Film américain de Darren Aronofsky (2010)

Diffusé sur Ciné+ Emotion à 1h30 (105 min)

Nina est ballerine au sein du très prestigieux New York City Ballet. Sa vie, comme celle de toutes ses consœurs, est entièrement vouée à la danse. Lorsque Thomas Leroy, le directeur artistique de la troupe, décide de remplacer la danseuse étoile Beth Mcintyre pour leur nouveau spectacle, « Le Lac des Cygnes », son choix s'oriente vers Nina. Mais une nouvelle arrivante, Lily, l'impressionne également beaucoup. « Le Lac des Cygnes » exige une danseuse capable de jouer le cygne blanc

dans toute son innocence et sa grâce, et le cygne noir, qui symbolise la ruse et la sensualité. Nina est parfaite pour danser le cygne blanc, Lily pour le cygne noir.

Moi, Daniel Blake

Film britannique de Ken Loach (2016)

Diffusé sur OCS City à 1h30 (145 min)

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450 km de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider.

SELECTION WEB

Les Étoiles de la Scam

À voir jusqu'au 31/01/2022 sur : <https://www.kubweb.media/>

- Danser sa peine : documentaire français de Valérie Müller (2019 - 61 min).

Sylvia, Litala, Sophia, Annie et Malika sont incarcérées à Marseille dans le quartier des longues peines. Pendant quatre mois, elles vont suivre l'atelier du célèbre chorégraphe Angelin Preljocaj ;

- Le monde est un théâtre : documentaire français d'Anouk Burel (2020 - 52 min).

Thierry Dupont est acteur dans une troupe de théâtre professionnelle composée de personnes en situation de handicap : la Compagnie de l'oiseau-mouche, à Roubaix ;

- Celui qui danse : documentaire d'Olivier Lemaire (2019 - 75 min).

Soane a 18 ans, il vit à la campagne avec ses parents ouvriers. Mauvais élève en terminale, il se découvre une passion pour la danse à 17 ans, ce qui provoque l'incompréhension de son entourage.

Salto mortale

Documentaire français de Guillaume Kozakiewiez (2014 - 93 min)

À voir jusqu'au 01/02/2022 sur : <https://www.kubweb.media/>

En 2000, Antoine Rigot, funambule virtuose, perd l'usage de ses jambes. Plutôt que de l'éloigner de la scène, cet accident l'incite à devenir à la fois l'objet et le sujet de ses spectacles. Chez lui, renaît peu à peu le désir de flirter avec l'équilibre. Chute et renaissance d'un funambule, humble et courageux.

SELECTION RADIO

Sélection de podcasts d'émissions diffusées du 3 au 6 janvier 2022

Hannah Arendt « Condition de l'homme moderne »

Episode 1. « Ce que je propose est simple : rien de plus que de penser ce que nous faisons »

Episode 2. Travailler c'est déjà consommer

Episode 3. « Le monde fait de mains d'hommes »

Episode 4. L'action, comment accoucher d'un monde nouveau ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission Les Chemins de la philosophie (4x58 min)

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Dans « Condition de l'homme moderne » (1958), écrit en contrepoint aux « Origines du totalitarisme », Hannah Arendt pense l'activité humaine dans sa pluralité, et nos ressources, pour ne pas basculer dans l'horreur totalitaire. Par Adèle Van Reeth.

Le bonheur est-il une idée neuve ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Le Cours de l'histoire (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Croissance économique, paix et idées nouvelles améliorent la qualité de vie des Français dès les années 1962. La recherche de l'épanouissement, la société des loisirs et l'essor d'une culture jeune érigent le bonheur comme un droit, voire une norme. Quelle place reste-t-il pour l'utopie ? Par Xavier Mauduit.

La pédocriminalité dans la longue histoire

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Esprit de justice (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Les sociétés contemporaines sont extrêmement sensibles aux violences sexuelles commises sur des enfants. Que nous dit l'histoire à ce sujet ? Nous en discutons avec Didier Lett et Claude Gauvard, deux spécialistes de ces questions d'un point de vue historique. Par Antoine Garapon.

(Re)penser l'éducation au numérique

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Être et savoir (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Au-delà des questions d'outils et de temps d'écran, comment guider, surveiller et protéger ? Par Louise Tourret.

Les villes, espaces des inégalités de genre

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Géographie à la carte (58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

La ville n'est pas un espace neutre : surtout construite par et pour les hommes, on la traverse, l'arpente et l'occupe différemment selon notre genre. Des espaces de loisirs aux transports en commun, comment garantir une expérience urbaine plus égalitaire ? Par Quentin Lafay.

La valeur du salaire

Diffusé sur France Culture dans l'émission **Les Pieds sur terre (28 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Trois histoires autour de la valeur du salaire avec Anne, aide à domicile, qui se bat pour une revalorisation des salaires dans son secteur, Gilles, reconverti boulanger, qui a expérimenté le salaire au besoin, et Guillaume, dirigeant d'entreprise, qui prône la transparence des rémunérations. Réalisation de Clémence Gross et Emmanuel Geoffroy.

L'inceste

Episode 1. La loi du silence

Episode 2. Police justice au cœur du déni

Episode 3. Prendre en charge les agresseurs

Episode 4. Enfin une prise de conscience collective

Diffusé sur France Culture dans l'émission **LSD, la série documentaire (4x58 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

La perception sociale et culturelle de l'inceste a évolué au fil des siècles. « Au Moyen Âge, l'inceste était considéré comme un acte consenti et non comme une violence sexuelle imposée à l'enfant. Dans la société patriarcale du XIX^e siècle, on faisait peu de cas des atteintes à l'intégrité morale des enfants violentés. Le déni et la loi du silence dominaient. » Mais comment la société n'a-t-elle pas saisi plus tôt l'impact de cette monstruosité ? Comment a-t-elle laissé faire l'inceste ? On sait désormais qu'entre 5 et 10 % des Français ont été victimes de violences sexuelles dans l'enfance, le plus souvent dans la sphère familiale. Par Perrine Kervran.

Rire ? Mais de quoi, et avec qui ?

Diffusé sur France Culture dans l'émission **La Vie, mode d'emploi (28 min)**

À écouter sur : <https://www.franceculture.fr/>

Le rire est-il et a-t-il toujours été un antidote aux difficultés de l'époque ? Par Béline Dolat.

Parents d'ados : comment surmonter les crises ?

Diffusé sur France Inter dans l'émission **Grand bien vous fasse ! (51 min)**

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

L'adolescence, cette nouvelle naissance d'un point de vue hormonal. Avec à la clé des transformations qui vont bouleverser la vie biologique, psychique, sociale. Par Ali Rebeih.

Dons de gamètes : les origines ne seront plus secrètes

Diffusé sur France Inter dans l'émission Interception (47 min)

À écouter sur : <https://www.franceinter.fr/>

Jusqu'ici le don de sperme, comme celui d'ovocyte, était anonyme en France. Ce qui semblait acquis a été amené à changer quand la loi relative à la bioéthique a été adoptée, avec la fin de l'anonymat pour les donneurs et donneuses. « Interception » a voulu savoir ce que cela pouvait changer. Par Géraldine Hallot, Vanessa Descouraux et Philippe Bardonnaud.

Les enfants dans les villes : pourquoi sont-ils devenus invisibles sauf à la sortie de l'école ?

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Depuis plusieurs décennies, dans les rues des villes occidentales on voit peu d'enfants. Le « tout voiture », les bus, les craintes des accidents ou des enlèvements de la part des parents, le manque d'espaces verts ont peu à peu renvoyé les enfants dans leurs chambres. La ville n'est pas perçue comme un terrain de jeu rêvé pour sa progéniture. Pourtant, l'apprentissage de l'autonomie, le bien-être, l'éveil... passent aussi par la découverte de son environnement aussi urbain soit-il. Quelle image de la ville transmet-on à nos enfants ? Comment la rendre moins hostile et plus ludique pour que les plus jeunes se réapproprient l'espace urbain ? Par Emmanuelle Bastide.

L'amitié au masculin

Diffusé sur RFI dans l'émission 7 milliards de voisins (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Les évadés, Fight club, Will Hunting, Le Cœur des hommes 1 & 2, Very Bad Trip 1, 2 & 3, The Big Bang Theory... La liste des films et séries mettant à l'honneur l'amitié entre hommes est encore longue. Hollywood en a d'ailleurs fait un genre cinématographique à part entière : le « buddy moovie » ou en français le « film de potes ». On y découvre l'amitié masculine sous toutes ses coutures à base de bagarres, bière, match de foot ou blagues potaches. Souvent jugées moins intimes - les hommes seraient-ils moins enclins aux confidences ? Au-delà des clichés ou des fantasmes que se passe-t-il vraiment entre hommes ? La bande de pote peut-elle exister sans virilité ? Par Emmanuelle Bastide.

Psychologie : surmonter les épreuves du passé

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité Santé (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Licenciement, maladie, deuil, rupture sont autant d'épreuves de la vie qui peuvent être difficiles à dépasser. Comment faire quand l'obstacle nous paraît insurmontable ? Quand consulter ? Par Caroline Paré.

Sport sur ordonnance

Diffusé sur RFI dans l'émission Priorité Santé (50 min)

À écouter sur : <https://www.rfi.fr/fr/>

Les bénéfices du sport sur la santé ne sont plus à démontrer. En France, un décret de 2016 stipule que le sport peut dorénavant faire l'objet d'une prescription médicale pour les patients atteints d'une affection de longue durée. En quoi le sport peut-il bénéficier à ces patients ? Comment l'activité physique est-elle encadrée ? Par Caroline Paré.

Anne Besnard – ERTS d'Olivet

anne.besnard@erts-oliviet.org

&

Florence Néret – IRTS de Franche-Comté

florence.neret@irts-fc.fr